

『新井淳一 —— 布・万華鏡』

正誤表

2013. 5. 7.

下記の通り、誤記がありましたので、訂正してお詫び申し上げます。

該当ページ 該当箇所	誤	正
p. 38 11行目	「新井淳一 手とテクノロジー」	「新井淳一の布 手とテクノロジー」
p. 114 後ろから4行目	「ポートピア '85」	「ポートピア '81」
p. 157 8行目	京都・西陣の次いで	京都・西陣に次いで
p. 166 8行目	パリケード	バリケード
p. 171 キャプション 13	煮泉堂	煮泉洞
p. 201 12行目	METROLOLIS	METROPOLIS
pp. 241-242	「シーラ・ヒックス」と「シーラ・フ イックス」の表記	「シーラ・ヒックス」に統一
p. 243 8-9行目	コリンウッドは『衣裳論』の一九四四 年度版を所持しており、十歳下の新 井が読みふけた翻訳本の発刊は一 九五四年だったのだ。	コリンウッドは『衣裳論』を戦下の 一九四二年に読んでおり、十歳下の新 井が読みふけた翻訳本の発刊は一 九五二年だったのだ。
p. 278 1行目	「光と影」(一九八二年)	「光と影」(一九八〇年)
p. 279 最終行	ISEI MIYAKE	ISSEY MIYAKE
p. 289 1958年の項	(誤) 油絵科	洋画科
p. 295 1989年の項冒頭	「桐生織塾……部長。」	1990年の項冒頭に移動
p. 308 下段最終行	足利市美術館	足利市立美術館